

Prêtresse par nature Calice de Feu et de Sang

Elle est une «porteuse», porteuse de vie, en effet elle porte son ventre plein, porte l'enfant, porte ses seins de lait, porte l'harmonie familiale et l'éducation, porte ses Lunes, le cycle, porte le rappel de la beauté, porte les commissions, porte les repas faits à l'heure, porte l'ordre et la propreté, porte la honte, le mensonge et la violence d'une culture patriarcale et abusive, porte les «secrets de famille», porte l'urgence d'un regard sacré sur une Terre malade.

La Terre a tout porté et supporté ; la Femme a tout porté et supporté, voici deux sœurs qui sont des «porteuses» et peut-être bien simplement des «portes» pour le passage de la Vie... Du vivant, du sacré, du sens des choses ! Ceci pour l'accomplissement et le don de soi qui permet l'évolution.

Considérant cette situation-femme de porteuse de vie et sachant que sur le plan symbolique la vie est le fruit des deux principes que sont la sagesse et l'amour, ou la lumière et la chaleur, ou l'intellect et le coeur, le masculin et le féminin... Je suis obligé de faire le rapprochement évident avec toutes les prêtrises du monde où nous retrouvons ces deux principes tels le corps et le sang du Christ, le pain et le vin, l'hostie et le calice, le feu et l'eau, le phallus et la yoni, le soleil et la lune, le ciel et la terre,... Ces deux principes qui engendrent la vie.

Alors qui est-elle cette Porteuse de vie, de lait, de sang, d'enfant, de famille, de nourriture, de culture nouvelle, etc...? Qui est-elle cette alchimiste calice et chaudron des deux principes, sinon une prêtresse par nature ! Et je rajoute non sans ironie: pas une prêtresse du dimanche mais une prêtresse de chaque jour y incluant les nuits et chaque moment de vie où l'humanité a besoin de cette alchimiste qui conjugue l'intelligence et l'amour, le sacré et le service, Prêtresse de Lumière et d'Amour !

La nature est son temple, son corps est son autel, sa vision est un vitrail, son vagin est son tabernacle, son utérus est son chaudron alchimique de conception, de formation et des Lunes ; ses seins sont ses calices, son aura est son vêtement et son idéal sacré est son sceptre. Rien ne lui manque et si par chance son compagnon de vie est lucide et conscient, alors il se comporte chez elle en prêtre, sinon au moins en serviteur.

Il est l'heure urgente de savoir que la Terre mère termine un long cycle d'involution et que pour que la «nouvelle terre» advienne il faut la former et c'est là précisément le rôle de la femme du verseau, car elle est formatrice. Elle est par essence formatrice de la nouvelle terre, de la nouvelle culture solaire; elle est prêtresse par sa nature même; elle est fécondée collectivement par la Conscience solaire de l'Ere du Verseau. Le masculin y a sa place, sa tâche, sa responsabilité, mais il a pris du retard par le fait même d'une longue trahison à lui-même, celle d'un patriarcat abusif. Il s'est affaibli, a perdu sa royauté, a perdu son lien sacré avec la Terre mère et sa femme intérieure. Le masculin a tellement de pain sur la planche qu'il aurait intérêt à demander aide et guidance à la prêtresse et à se polariser serviteur jusqu'à ce qu'il retrouve sa place de roi, de prêtre, de soleil. La prêtrise consiste à établir le lien entre le Ciel et la Terre, entre l'Esprit et la Matière, entre les deux Principes.

Lorsque les deux principes se rencontrent cela produit un fruit, dans tous les cas. L'éducation au sens plein et holistique est l'usage bien polarisé des deux principes de l'amour et de la sagesse. La femme est une éducatrice par nature, comme la prêtresse, et elle connaît le masculin mieux que lui-même ! Elle l'a engendré, porté, fait naître, élevé, éduqué et nourri. Oui elle le connaît !

Puisse la Femme sacrée du Verseau retrouver toute sa royauté, sa prêtrise, sa souveraineté et sa nature de prêtresse.

Ivanoé

Katia SAN MILLAN
Alcanzando Estrellas

Shamanka

«Ta puissance et ta force captivent l'Âme
Qui es tu, toi aux yeux amandes qui me parle ainsi, me souffle ces mots
sucrés en mon oreille ?

Combien j'aimerais être...

Gracieuse et fière, Envoûtante sous le coucher de soleil...

Et l'air ambiant transmet ton parfum jusqu'en mon cœur...

Ô combien j'aimerais te ressembler... Vibrante, captivante.

De ta seule présence, tu remplis mon âme, tu me portes, m'appelles, toi
qui depuis bien longtemps as rompu tes chaînes.

Et libre comme l'air, tu traverses ma conscience.

De ta danse lascive combien percutante, tu me permets d'avancer pas
à pas, m'entraînant telle la Déesse nue dans mes méandres, contours
et courbes du féminin.

Et chaque nuit, par la main tu m'attires en ton monde,

Et je découvre ta danse, autour du feu, qui appelle le monde

Comme un chant pour chaque femme, un pas dansé pour chaque éta-
pe, une chorégraphie dans la liberté d'être...

Loin du bruit du monde, juste harmonie entre le Feu, le Ciel et la Terre
d'où naît la symphonie d'une étoile faite Femme dont chaque courbe

porte le tracé du Divin en cette Terre, Miroir dans lequel il se découvre...
Féminin...

...Assise, à la lumière de la Lune ronde où

Mère t'inonde de ses puissants rayons, poussière de lune féconde

Tu tisses en ton ventre l'œuf de ta création

Tu réinventes celle d'autrefois en lui donnant son véritable nom SHAMANKA

Shamanka, toi qui dances libre dans le reflet de la lune

Toi qui avances sereine et silencieuse de ton pas léger

Toi assise au cœur de ton cœur, unie et réconciliée

Dans la présence et la reconnaissance de ta force révélée

Toi qui me réchauffes de ta présence et m'accueilles bienveillante d'amour,

Tes mots faits de musique silence m'emplissent de complétude

Et dans ton regard profond de Vérité,

Je me retrouve Instant Éternellement féminin.

De tous mes voyages, je me dessine Unique

Et ma voix entame ton chant profond...

Calme et sereine je deviens

Sage et accueillante, je contemple

Rayonnante et joyeuse, je joue

Mystérieuse et silencieuse, je me relie.

Qu'il est bon le retour à la maison

Loin de moi conquêtes et quêtes, recherches et pertitions.

Riche de mes parcours, je te les offre à Toi ma fille,

Qui à ton tour répond à l'appel, appel de la Vie, appel du féminin en devenir.

Sage et silencieuse je suis, rayonnante et accueillante je reste

Gardienne du seuil de la maisonnée intérieure

Où tu pourras venir te poser, te reposer, te panser

De toutes tes conquêtes et quêtes, recherches et pertitions

Jusqu'à l'Appel Intérieur de ton Éternel Féminin... »

Extraits du livre « SHAMANKA, Itinéraire chamanique au quotidien,
Retour au Féminin Sacré dans l'ordinaire ».
De Patricia Vidili-kaluzny - Aux Editions BIOSYMFONIA